

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ
«ДЕТСКИЙ САД №17»

Принято:
Педагогическим советом
Протокол №1 от 26.08.2026г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №17
Рожкова И.А.
Приказ №48-ОД от 26.08.2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка

«Умные пальчики»

Для детей с ОВЗ в возрасте от 5-7 лет

Срок реализации: 2 года (64 часа)

Составитель: тьютор
Носова Маргарита Юрьевна

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА
РОСТОВА-НА-ДОНУ
"ДЕТСКИЙ САД № 17"

Подписано цифровой
подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА
РОСТОВА-НА-ДОНУ
"ДЕТСКИЙ САД № 17"
Дата: 2026.10.06 15:27:55
+03'00'

2026 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	2
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Цели и задачи реализации программы	8
1.3. Принципы построения и реализации программы.....	10
1.4. Возрастные особенности развития детей.....	11
1.5. Планируемые результаты.....	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	14
2.1 Формы и методы реализации программы.....	14
2.2 Взаимодействие с семьей	16
2.3 Взаимодействие с педагогами	17
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	18
3.1. Структура образовательной деятельности	18
3.2 Перспективный план	22
3.3 Диагностика	35
Список литературы.....	42

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Вопросы подготовки воспитанников детских садов к школе приобретают все большее значение. Особенно актуальны они в настоящее время, когда изменилось содержание начального обучения. Школа заинтересована в том, чтобы дети, поступающие в первый класс, были хорошо подготовлены к обучению. К сожалению, уровень их подготовленности не всегда соответствует этим требованиям.

Дошкольный возраст - время интенсивного развития у детей ориентировочной основы их действий. Полноценное обучение должно опираться на чувственный опыт ребенка, на его непосредственные наблюдения окружающей действительности. Поэтому одним из принципов обучения дошкольников является принцип наглядности. Известный психолог Л.С. Выготский считал, что обучение должно идти впереди развития и вести его за собой, опираясь на «зону ближайшего развития». Это утверждение тесно связано с теоретическим понятием того, что ребенок обладает особой чувствительностью к определенному рода внешним воздействиям. Иначе говоря, обучение следует начинать в период становления психических функций дошкольника. Опаздывая в обучении, педагоги теряют возможность направлять детское развитие по нужному пути, регулировать этот процесс. Наиболее эффективное использование богатых возможностей ребенка реально только тогда, когда период особой чувствительности к усвоению того или иного материала в его развитии еще не миновал.

На первом этапе обучения дети чаще всего испытывают затруднения с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв, нередко встречается зеркальное письмо, ребенок не различает понятие "лево", "право", "лист", "строка", "страница", не укладывается в общий темп работы.

Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью навыков зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, аналитического восприятия, слухового внимания.

Всё это отрицательно сказывается на усвоении детьми программы первого класса и вызывает необходимость организации в детском саду специальных занятий, цель которых подготовить руку ребёнка к письму. Такие занятия сочетающие тренировку мелкой моторики пальцев руки с решением задач умственного развития можно организовать через кружковые занятия по программе "Умные пальчики".

Данная программа направлена на формирование у детей графических умений и навыков, развития мелкой моторики, развитие двигательных и познавательных способностей детей. Одним из необходимых условий их успешного развития и обучения является системность, т.е. система специальных заданий и упражнений с последовательно развивающимся и усложняющимся содержанием, с дидактическими задачами, игровыми действиями и правилами. Отдельно взятые игры и упражнения могут быть очень интересны, но, используя их вне системы, нельзя достичь желаемого обучающего и развивающего результата.

Направленность (профиль) программы: социально-педагогическая.

Личность ребенка с ограниченными возможностями здоровья, его потребности и интересы должны быть в центре воспитательного и образовательного процесса, смысл которого не в коррекции отдельных функций, а в реализации целостного подхода к ребенку, развитии всех его потенциальных возможностей: физических и психических, необходимых для самостоятельной и полноценной жизни.

Для развития личности ребенка с ОВЗ дополнительное образование обладает рядом конкурентных преимуществ по сравнению с другими видами формального образования.

Во-первых, это возможность свободного выбора деятельности, определяющей индивидуальное развитие ребенка с ОВЗ.

Во-вторых, в дополнительном образовании обеспечивается вариативность содержания и форм организации образовательного процесса, учитываются индивидуальные особенности обучающихся.

В-третьих, дополнительное образование направлено на развитие воспитанников в контексте позитивной социализации как в настоящее время, так и с учетом перспективы, так как способствует социально-профессиональному самоопределению, реализации личных жизненных притязаний.

Дополнительная общеразвивающая программа «Умные пальчики», является:

по уровню образования – дошкольное образование,

по направленности - социально-педагогической,

по функциональному предназначению – учебно-познавательной,

по форме организации – кружковой,

по времени реализации – двухгодичной.

Программа направлена на формирование условий для самореализации и успешной социализации детей, она обеспечивает удовлетворение образовательных потребностей личности ребенка, формирование общеинтеллектуальных умений, развитие познавательных способностей, расширение кругозора, развитие мелкой моторики рук, всестороннее развитие личности ребенка, создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка. Программа способствует развитию мелкой моторики рук и высших корковых функций (память, внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность).

Новизна программы заключается в том, что одним из перспективных направлений развития современного образования является дошкольная подготовка детей 5-7 лет. Материал занятий излагается в игровой, занимательной

форме с элементами соревнования, так как игровые приемы и дидактические игры составляют специфику обучения дошкольников.

Актуальность программы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста во взаимодействии с семьей способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка. Развитие навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыком письма. Письмо – это сложный навык, включающий выполнение 5 тонких координационных движений руки. Техника письма требует сложной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Уникальность и мудрость опыта наших предков

передавалась из одного поколения в другое народные потешки: «сорока - белобока», «мальчик – пальчик», «ладушки – ладушки» и т.д. «Ребенок может стать гением еще с колыбели, главное – учить его надо с раннего детства» - утверждают ученые. «Систематические упражнения по тренировке пальцев является мощным средством повышения работоспособности головного мозга» - по мнению М.М. Кольцовой. Не зря немецкий философ И.Кант назвал руку «выдвинутым наружу головным мозгом».

Педагогической целесообразностью является организация образовательной деятельности, в результате которой идёт активное формирование и усовершенствование мелкой моторики пальцев рук, двигательных умений и навыков.

- Содержание педагогической работы построено на основе понимания, как готовить ребенка к письму, на чем нужно заострить внимание, в необходимости представления, что такое процесс подготовки руки ребенка к письму, как формируется навык письма и какими умениями должен для этого владеть ребенок.

- Акцентирование внимания не только на содержательной стороне материала, но и на способах овладения им, на организации деятельности детей по усвоению материала, что имеет важное значение для развития интеллектуальных способностей. Важным условием полноценного овладения навыком письма является готовность руки как непосредственного орудия графической деятельности к выполнению точных и сложных движений.

- Ориентация педагога на формирование условий для самореализации и успешной социализации детей, обеспечение удовлетворения образовательных потребностей личности ребенка, формирование общеинтеллектуальных умений, развитию познавательных способностей, расширению кругозора, развитию мелкой моторики рук.

- Обеспечение качественной подготовки детей к школе, формирование интереса к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладении письмом.

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка его неповторимости и самобытности. Содержание дополнительного образования в ДООУ направлено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укрепления психико-физического здоровья.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя начальных классов говорят, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыков письма. Большую сложность дети испытывают в распределении внимания. Многие трудности, с которыми сталкиваются ученики, в значительной мере обусловлены недостаточностью работы на предыдущем, дошкольном этапе. Выработать у детей четкое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно.

Адресат дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Программа направлена на обучение детей 5-7 лет с ограниченными возможностями здоровья.

Сроки освоения программы 2 год обучения.

Форма обучения – очная.

Формы организации образовательной деятельности: групповая.

Реализация программы осуществляется в течение учебного года в форме кружкового занятия «Умные пальчики» 1 раз в неделю во второй половине дня

продолжительностью 25 минут (учебный час) для детей 5-6 лет, 30 минут (учебный час) для детей 6-7 лет; в месяц – 4 занятия, количество занятий в учебном году – 32. На полное освоение программы требуется 64 учебных часа.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель: Формирование компонентов интеллектуальной и сенсорной готовности к школе через:

- Развитие мелкой моторики руки ребенка.
- Развитие слухового внимания.
- Развитие графического воспроизведения.
- Знакомство с основными правилами красивого письма.

Задачи программы:

- Формировать мотивацию обучения, ориентируясь на выполнение поставленных задач.
- Развивать мелкую моторику и зрительно–двигательную координацию.
- Формирование пространственного восприятия, пространственных представлений.
- Формировать мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация, аналогия).
- Увеличить объем внимания, памяти.
- Развивать речь.
- Создать одинаковые условия для успешной подготовки руки к письму, как для праворуких, так и для леворуких детей.
- Сохранение здоровья.
- Тренировать тонкокоординированные движения руки, мелкую мускулатуру пальцев.
- Продолжать работать над развитием слухо-зрительно-моторных функций, ориентировки на микроплоскости.

- Совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.
- Учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе.
- Способствовать развитию психических процессов - внимания, памяти, мышления, воображения.
- Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Задачи для детей 5-6 лет:

1. Развитие общей и мелкой моторики, тактильной чувствительности, упражнение в координации движений с речью.
2. Формирование нажима руки, совершенствование графических умений и навыков в заданиях на штриховку и рисовании предметов по клеткам.
3. Развитие пространственной координации, конструктивных навыков, умения выполнять задания по словесной инструкции.
4. Развитие зрительно-пространственного восприятия, слуховой памяти, внимания, фонематического слуха.
5. Расширение знаний и представлений об окружающем мире.
6. Воспитание организованности, усидчивости и аккуратности в работе.

Задачи для детей 6-7 лет:

1. Тренировка тонкокоординированных движений руки, мелкой мускулатуры пальцев.
2. Развитие слухо-зрительно-моторных функций, ориентировки на микроплоскости.
3. Совершенствование графических умений и навыков в заданиях разных видов.
4. Формирование умения соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе.
5. Развитие психических процессов - внимания, памяти, мышления, воображения.
6. Формирование навыка самоконтроля и самооценки выполненной работы.

7. Воспитание трудолюбия, старательности и добросовестного отношения к работе.

1.3 Принципы построения и реализации программы

Принципы построения программы:

1. Принцип деятельностного подхода. Деятельность — это совокупность действий, направленных на достижение целей (по С.Л.Рубинштейну).
2. Принцип индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития.
3. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в работе. Развитие мелкой моторики у детей проходит с привлечением в работу родителей, которые с использованием игр и упражнений в домашних условиях помогают закрепить уже полученные навыки.
4. Принцип психологической комфортности. Занятия должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Доброжелательная атмосфера и позитивный настрой очень важны, так как ребенку, которого хвалят и поощряют каждый раз, когда он выполняет что-либо, получает дополнительный стимул для последующих усилий. Этому служат средства невербальной коммуникации: взгляд, улыбка, поглаживание, физический контакт.

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что дополнительная образовательная программа разработана с учетом интересов и запросов родителей в дошкольном образовательном учреждении, и предусматривает работу кружка по развитию мелкой моторики руки и подготовки ее к письму. Специфика предполагаемой деятельности детей

обусловлена тем, что подготовка детей к обучению в школе в настоящее время является одной из актуальных проблем современной педагогики. Это объясняется тем, что в последние годы в практике массовой школы наблюдается совершенно определенная тенденция - неуклонное усложнение программы первого класса, внедрение в практику общеобразовательной школы альтернативных форм обучения и новых педагогических технологий, заставляющих предъявлять будущему первокласснику более высокие требования. Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого.

1.4 Возрастные особенности развития детей 5-7 лет

Эмоционально-волевая сфера — пожалуй, самая чувствительная зона. Возраст 5–7 лет — это кризисный период, когда ребёнок начинает осознавать себя как будущего школьника. У детей с ОВЗ этот кризис может протекать тяжелее: появляются страхи, неуверенность в своих силах, избегание трудных заданий, тревога по поводу оценок и сравнения с другими. В ответ на требования взрослого возможны негативизм, упрямство или, наоборот, пассивное согласие без включения в деятельность. Вместе с тем у них формируются зачатки самооценки, эмоциональная отзывчивость на похвалу и поддержку. Очень важно в этот период создавать ситуации успеха, подчёркивать достижения, избегать жёсткой критики и сравнения с успешными сверстниками. Волевое усилие развивается через посильные задачи, где ребёнок доводит начатое до конца и получает яркое положительное подкрепление.

В целом, к 7 годам у ребёнка с ОВЗ при своевременной и системной коррекционной помощи формируется «школьная зрелость» не по всем параметрам, но по тем, которые становятся базой для дальнейшего обучения:

умение слышать взрослого, выполнять простые инструкции, доводить работу до конца, справляться с базовыми бытовыми навыками самообслуживания. Родителям и педагогам важно понимать, что неравномерность развития — это не недостаток ребёнка, а особенность его индивидуального маршрута. Создание щадящего режима, чёткого распорядка дня, визуальной поддержки и положительной эмоциональной атмосферы помогают ребёнку прожить этот возраст с опытом успеха и верой в собственные силы, что является главным ресурсом для перехода на следующий образовательный этап.

1.5. Планируемые результаты

К концу обучения, обучающиеся будут знать:

- правила и различные виды штриховки (вертикальная, горизонтальная, наклонная, круговая);
- гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение ручки, тетради);

Уметь:

- правильно сидеть за столом во время письма;
- правильно располагать рабочую тетрадь;
- правильно держать карандаш и ручку;
- проводить различные линии (прямые, ломаные, изогнутые);
- проводить линии в разных направлениях;
- обводить рисунки по контуру, стараясь не отрывать карандаш от бумаги;
- ориентироваться на листе бумаги;
- ориентироваться на плоскости и решать логические задачи.

Смогут решать жизненно- практические задачи через:

- развитие коммуникативности;
- развитие мелкой моторики, глазомера, координации рук;
- развитие наблюдательности;
- развитие элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий;

- развитие инициативности и самостоятельности.

Будут способны проявлять:

- усидчивость при выполнении работ;
- эмоциональную отзывчивость;
- доброжелательность.

Развитие мелкой моторики и подготовка руки ребенка к письму способствует лучшему освоению образовательной программы и формированию следующих интегративных качеств ребенка:

- у ребенка сформированы основные физические качества и потребности в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире;
- способен самостоятельно действовать;
- в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных как взрослым, так и им самим;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач;
- умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Формы и методы реализации программы

Программа «Умные пальчики» для детей с ОВЗ 5–7 лет направлена на

развитие мелкой моторики, которая напрямую связана с речью, мышлением и подготовкой руки к письму. У детей с ограниченными возможностями здоровья в этом возрасте часто наблюдаются слабость мышц кисти, неточность движений, плохая координация или низкая мотивация к выполнению заданий. Поэтому формы и методы должны быть гибкими, игровыми и строго дозированными.

Формы реализации программы подбирают с учетом особенностей детей. Чаще всего используются фронтальные занятия, когда вся группа выполняет упражнения одновременно, но с обязательным учетом темпа каждого ребенка. Более эффективны подгрупповые формы по 4–6 человек, где дети с похожими трудностями могут получать задания одного уровня сложности. Также обязательны индивидуальные занятия с теми, кому нужна дополнительная помощь, особенно если есть двигательные нарушения или сниженное внимание.

Кроме занятий в расписании, программа реализуется в свободной деятельности — в уголке развития, на прогулке, во время режимных моментов. Хорошо работает форма «пальчиковой перемены» между другими занятиями, чтобы переключить внимание и снять напряжение. Также важно подключать родителей: для них проводятся мастер-классы, выдаются памятки с играми, выкладываются видеоупражнения в родительских чатах, чтобы дети закрепляли навыки дома.

Методы реализации программы можно разделить на несколько направлений.

Первое — пассивная и активная гимнастика для пальцев. Сюда входят разминание каждого пальчика, сжимание и разжимание кулачков, вращение кистями, растяжка пальцев. Для детей с ОВЗ особенно полезны упражнения с речевым сопровождением: стихи, потешки, звукоподражание. Это совмещает моторику с развитием речи и ритма.

Второе направление — массаж и самомассаж с использованием колючих мячиков, шишек, карандашей, грецких орехов, ковриков с разной фактурой. Дети катают шарики между ладонями, прокатывают по каждому пальцу,

нажимают с разной силой. Это улучшает чувствительность и кровообращение.

Третье — игры с мелкими предметами. Это перекладывание бусин и круп, нанизывание бус, мозаика, сортировка фасоли или макарон по цвету и форме. Важно, чтобы задания не были опасными для малышей, поэтому под присмотром взрослого используются крупные элементы с постепенным уменьшением размера. Такие игры развивают щипковый захват и глазомер.

Четвертое — графические упражнения: штриховка, обводка по контуру, дорисовка по точкам, рисование по клеточкам, раскрашивание небольших деталей. Для детей с ОВЗ важно начинать с крупных форм и толстых контуров, потом переходить к более тонким линиям. Это подготавливает руку к письму без лишнего напряжения.

Пятое — творческая деятельность: лепка из пластилина и теста, аппликация, рваная бумага, работа с ножницами. Разминание пластилина и скатывание шариков отлично укрепляет мышцы пальцев. Изготовление поделок повышает уверенность ребенка в собственных силах и развивает целеустремленность.

Шестое — использование конструкторов с разными типами соединений: от крупных блоков до более мелких с винтами. Сборка по образцу или по схеме тренирует не только пальцы, но и пространственное мышление.

Седьмой метод — игры с прищепками, шнуровка, застегивание пуговиц, завинчивание крышек. Эти бытовые действия отлично готовят ребенка к самостоятельности и тоже являются частью программы «Умные пальчики».

2.2 Взаимодействие с семьей

Взаимодействие с семьей в работе с детьми с ОВЗ 5–7 лет строится на принципиально иной основе, чем простое информирование родителей. В этом возрасте ребенок стоит на пороге школы, и от согласованных действий педагогов и семьи зависит, насколько успешно пройдут адаптация, коррекция нарушений и формирование школьной готовности. Семья для такого ребенка — не просто «помощник», а главный ресурс развития, поэтому специалисты (дефектолог,

логопед, психолог, воспитатель) выстраивают с родителями партнерские отношения, где обе стороны равноправно влияют на образовательный маршрут.

Цель такого взаимодействия — создать единое коррекционно-развивающее пространство дома и в детском саду или центре. Для детей 5–7 лет особенно важно, чтобы требования, стиль общения и методы поощрения были согласованы: если педагог учит ребенка проговаривать свои действия, а дома это игнорируется, навык закрепляется гораздо медленнее. Поэтому на первый план выходит обучение родителей конкретным приемам игры, занятиям, способам снятия напряжения и развития речи, моторики, внимания именно в домашних условиях.

В 5–7 лет у ребенка с ОВЗ активно формируется самооценка и отношение к своему дефекту. Если семья стыдится особенностей или, наоборот, чрезмерно опекает, у ребенка формируется либо заниженная самооценка, либо иждивенческая позиция. Поэтому специалисты делят родителей на несколько групп и работают адресно: с тревожными — на снижение тревожности, с авторитарными — на принятие ограничений, с отстранившимися — на включение в процесс. Важно также привлекать к взаимодействию обоих родителей и ближайших родственников, а не только маму, которая обычно тащит всё на себе.

Эффективное взаимодействие с семьей в этом возрасте подразумевает регулярную обратную связь: дневники наблюдений, тетради домашних заданий, короткие беседы о динамике. Домашние задания должны быть посильными, занимать не более 15–20 минут и вызывать интерес у ребенка — иначе родители столкнутся с саботажем и потеряют веру в свои силы.

Важно помнить: работа с семьей ребенка с ОВЗ 5–7 лет дает результат, когда она построена на доверии, уважении к родительскому опыту и вере в потенциал ребенка. Тогда к моменту поступления в школу семья становится компетентным и уверенным проводником, что многократно повышает шансы на успешную адаптацию и развитие.

2.3 Взаимодействие с педагогами

Взаимодействие педагогов при работе с детьми с ОВЗ 5–7 лет строится как командная работа, потому что ни один специалист в одиночку не может охватить все стороны развития ребенка. В этом возрасте особенно важна согласованность действий, так как идет интенсивная подготовка к школе, и от того, насколько целостно выстроена коррекционная работа, зависит успешность будущего обучения.

Ключевой механизм взаимодействия — регулярные консилиумы и совместное планирование. Педагоги собираются вместе, обсуждают динамику развития каждого ребенка, анализируют, какие методы дают результат, а какие нужно заменить. На таких встречах разрабатывается единый образовательный маршрут, уточняются адаптированные программы, распределяются задачи между специалистами. Важно, чтобы все педагоги говорили на одном языке: использовали одинаковые требования к ребенку, единые алгоритмы действий и общие критерии оценивания. Это особенно значимо для детей 5–7 лет, которые уже способны чувствовать разницу в стиле общения взрослых, но еще не умеют гибко перестраиваться.

Совместная деятельность педагогов проявляется и в проведении интегрированных занятий. Например, логопед и психолог могут вместе провести занятие, где развитие речи тесно переплетается с развитием эмоциональной сферы. Дефектолог вместе с воспитателем строит занятие так, чтобы формирование математических представлений происходило через игру и движение. Для детей 5–7 лет такие комплексные занятия естественны, они лучше удерживают внимание и позволяют переносить навыки из одной деятельности в другую.

Не менее важно взаимодействие педагогов с администрацией и службой сопровождения. Педагоги должны получать от администрации условия для работы: время на консилиумы, доступ к методической литературе, возможность повышения квалификации. Администрация, в свою очередь, нуждается в

обратной связи от педагогов, чтобы правильно комплектовать группы, распределять нагрузку и организовывать пространство.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Структура образовательной деятельности

Календарный учебный график на 2026-2027 учебный год
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
социально-педагогической направленности «Умные пальчики»

Продолжительность учебного года	С 01 сентября по 31 мая
Продолжительность образовательного процесса	32 недели
Режим работы учреждения	5 дней в неделю: 12 часов (07.00 – 19.00)
Выходные	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации
Зимние каникулы	01.01.2027 г. - 08.01.2027 г.
Регламент образовательного процесса в неделю (вторая половина дня)	старшая группа: 1 по 25 мин. подготовительная группа: 1 по 30 мин
Летние каникулы	01.06.2027 г. – 31.08.2027 г.

Материально – техническое обеспечение программы:

Оборудование кабинета учителя-дефектолога:

- доска настенная
- картотека картинок по лексическим темам
- демонстрационная магнитная доска
- простые карандаши

- наборы цветных карандашей
- наборы фломастеров
- массажеры «Су-джок»
- мебель, отвечающая требованиям СанПиН
- картотека кинезиологических упражнений

Структура занятия включает в себя следующие этапы:

- кинезиологические упражнения
- приемы самомассажа
- графические упражнения
- штриховка
- игры-лабиринты
- графический диктант (работа в тетрадях в клетку и линию)

Этап «Кинезиологические упражнения»
Кинезиологические упражнения – это специально разработанные упражнения для тренировки пальцев и укрепления мышц руки. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание. Кроме этого они формируют у детей зрительно-моторную координацию. Дети выполняют упражнения, которые: ✓ развивают межполушарные взаимосвязи и улучшает работу мозга; ✓ улучшают память, концентрация внимания и мышление; ✓ стимулируется развитие слуха и улучшается речь; ✓ повышают способность к произвольному контролю; ✓ активизируют интеллектуальные и познавательные процессы; ✓ повышают тонус; ✓ снижают усталость, утомляемость и раздражительность; ✓ улучшают психоэмоциональное состояние; ✓ повышают концентрация и умственная работоспособность;

✓ развивают восприятие, пространственные представления, воображение. ✓ стимулируют развитие слуха и улучшают речь;
Этап «Самомассаж»
Самомассаж является одним из видов пассивной гимнастики. Он благоприятно влияет на организм ребенка, оказывая общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышая тонус, эластичность и сократительную способность мышц. Работоспособность утомленной мышцы восстанавливается быстрее под влиянием массажа. Главная ценность самомассажа заключается в том, что он, прежде всего, влияет на нервную систему дошкольника, помогает ребенку снять общую усталость, помогает всем органам и системам работать бесперебойно и эффективно. Все упражнения должны выполняться на фоне позитивных ответных реакций ребенка. Самомассаж выполняется в середине занятия с использованием шестигранных карандашей или массажных мячиков или пружинок «Су-джок».
Этап «Графические упражнения»
Выполнение графических упражнений в дошкольном возрасте очень важно для успешного овладения письмом. Они способствуют развитию мелкой моторики и координации движений руки, зрительного восприятия и внимания. Упражнения предлагаются по принципу возрастания степени сложности. Детям предлагаются самые различные задания. Это: волшебные дорожки (горизонтальные, вертикальные, волнистые, круговые, зигзагообразные), «Обведи рисунок», «Соедини по точкам», «Дорисуй» (по принципу симметрии). При выполнении графических упражнений дети закрепляют умение держать карандаш, свободно, легко производить им движения в различных направлениях.
Этап «Штриховка»
Для формирования навыков равномерного движения руки под контролем

зрения используется штриховка.

Штриховка является одним из методов подготовки дошкольников к обучению письму. Эти упражнения способствуют укреплению мышц руки, выработке умения действовать по заданным правилам, таких важных для будущего школьника качеств, как внимание, аккуратность и способность доводить начатое дело до конца. Для упражнения в штриховке используются готовые контурные изображения предметов. Дети учатся проводить вертикальные, горизонтальные, наклонные, круговые линии и полукругами. Дети усваивают основные правила штриховки и учатся их соблюдать.

- штриховать в указанном направлении;
- проводить линию следует строго определённой формы;
- линии должны быть параллельны друг другу;
- должно быть равное расстояние между линиями;
- нельзя выходить за контур изображения;
- нельзя поворачивать листок.

В процессе подобной работы идет не только тренировка руки и подготовка ее к письму, но и, что самое главное, развитие мышления, памяти и усидчивости. Кроме того, систематическое выполнение таких заданий позволяет укрепить у детей мускулатуру пальцев, развивает координацию движений, умение ориентироваться на листе бумаги, понимать и выполнять такие задания, как провести линию в заданном направлении.

Этап «Игры-лабиринты»

Лабиринт – это головоломка и развлечение одновременно. Игры – лабиринты учат ребенка анализировать информацию, воспринимать всю картину целиком и искать нестандартные решения, то есть мыслить смело, креативно и, вместе с тем, рационально; помогают детям научиться прокладывать ходы, перебирая все возможные варианты. Прохождение лабиринтов развивает логическое и пространственное мышление ребенка, многовариантность, умение достигать цели. Такая, казалось бы, обычная

игра хорошо развивает упорство и терпение.

3.2 Перспективный план

1-ый год обучения

Неделя	Тема	Содержание	Количество часов
Сентябрь			
ДИАГНОСТИКА			
3	«Овощи»	1. Знакомство с д/игрой «Танграм». 2. Упражнение: «Дорожка» («Животные-овощи»-проведи горизонтальные линии). 3. Обводка по точкам «Капуста». 4. Самомассаж карандашом. 5. Лабиринт «Зайчик-морковка»	1
4	Фрукты	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Груша») 3. Обводка по точкам: «Фрукты». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Яблоки на ветке» (по точкам). 6. Лабиринт: «Гусеница-яблоко».	1
Октябрь			
1	«Деревья-кусты»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи елку») 2. «Листопад» (проведи вертикальные линии). 3. Обводка по точкам «Деревья» (летом и зимой). 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Елочки» (слева-направо). 6. Лабиринт «Помоги белочке попасть в дупло»	1
2	«Лес-грибы»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Ежик-грибы») 3. Обводка по точкам: «Грибы». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Боровики» (сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Помоги белочке найти грибы».	1

3	«Осень»	1. Кинезиологические упражнения. 2. «Дождик» (Проведи косые линии дождя). 3. Нарисуй по точкам с опорой на образец: «Зонтик». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Листья» (сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Помоги листику попасть в корзину».	1
4	«Перелетные птицы»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи скворца»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Как летят птицы»). 3. Обводка по точкам: «Ласточка и цапля». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Соловей» (наискосок и сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Помоги птице догнать свою стаю».	1
Ноябрь			
1	«Человек»	1. Д/игра «Танграм» (Сложи фигурку человечка). 2. Обводка по точкам «Портрет» 3. Самомассаж карандашом. 4. Штриховка «Пряничный человечек» (слева-направо). 6. Лабиринт «Помоги детям найти дорогу домой».	1
2	«Одежда»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Иголочка»). 3. Обводка по точкам: «Одежда». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Юбочки» (справа-налево). 6. Лабиринт: «Шляпа».	1
3	«Обувь»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи туфелек»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Валенки»). 3. Обводка по точкам: «Резиновые сапожки». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Валенки» (сверху-вниз, слева-направо). 6. Лабиринт: «Ботинок».	1
4	«Мебель»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Шифоньеры»). 3. Обводка по точкам: «Кровать». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Шкаф» (справа-налево,	1

		сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Помоги маме положить малыша в кровать».	
Декабрь			
1	«Посуда»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи конфетницу»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Чашки-самовар»). 3. Обводка по точкам «Чайная чашка». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Кружка и кастрюля» (слева-направо, сверху- вниз). 6. Лабиринт «Чайник».	1
2	«Зима»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Фигуристки»). 3. Обводка по точкам: «Снеговик». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Снежные бабы» (слева-направо). 6. Лабиринт: «Лыжница».	1
3	«Зимующие птицы»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи ворону»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Птички»). 3. Обводка по точкам: «Сова». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Сороки» (сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Помоги снегирю найти ягоды рябины».	1
4	«Новый год»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Нарисуй снежинки». 3. Обводка по точкам: «Ветка елочки». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Елка» (слева-направо). 6. Лабиринт: «Помоги Деду Морозу найти мешок с подарками».	1
Январь			
1	«Птичий двор»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Яйцо-цыпленок»). 3. Обводка по точкам «Гусь». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Петухи» (сверху- вниз). 6. Лабиринт «Помоги цыпленку найти маму-	1

		курицу».	
2	«Домашние животные»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи кошку»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Детеныши и мамы»). 3. Обводка по точкам: «Овечка». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Котята» (снизу-вверх). 6. Лабиринт: «Щенок и косточка».	1
3	«Дикие животные»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Белка-желудь»). 3. Обводка по точкам: «Ежик». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Медвежата» (сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Зайчонок-зайчиха».	1
Февраль			
1	«Животные жарких стран»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи кенгуру»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Слон»). 3. Обводка по точкам «Верблюды». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Черепашка» (снизу-вверх наискосок). 6. Лабиринт «Черепашка-остров».	1
2	«Животные Севера»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Пингвины»). 3. Обводка по точкам: «Животные Севера». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Рыбы» (сверху-вниз полукругом). 6. Лабиринт: «Пингвин-рыба».	1
3	«Бытовые приборы»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи лампу»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Телефон»). 3. Обводка по точкам: «Пылесос». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Утюги» (слева-направо и сверху-вниз). 6. Лабиринт.	1
4	«Армия»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Военная техника»). 3. Обводка по точкам: «Танк». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Самолеты» (справа-налево,	1

		слева- направо, сверху-вниз наискосок). 6. Лабиринт: «Бомбардировщик».	
Март			
1	«Продукты»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Гномы-конфеты»). 3. Обводка по точкам «Торт». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Конфеты» (сверху-вниз, слева-направо). 6. Лабиринт «Мышка-сыр».	1
2	«Профессии»	1. Д/игра «Танграм» («Молоток»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Каменщик»). 3. Обводка по точкам: «Врач». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Пила» (справа-налево, сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Доктор-скорая помощь».	1
3	«Транспорт»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи вертолет»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Корабль и автомобиль»). 3. Обводка по точкам: «Виды транспорта». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Самосвал» (сверху-вниз). 6. Лабиринт «Автобус-пассажиры».	1
4	«Семья»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Дети-дом»). 3. Обводка по точкам: «Семья». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Лабиринт: «Дорога домой».	1
Апрель			
1	«Весна»	1 Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Пускаем кораблики»). 3. Обводка по точкам «Подснежники». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Парусники» (снизу). 6. Лабиринт «Птица-скворечник».	1
2	«Космос»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи ракету»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Полет ракет»). 3. Обводка по точкам «Сатурн, ракета». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка «Ракеты» (слева-направо,	1

		сверху-вниз наискосок). 6. Лабиринт «Ракета».	
3	«Город»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи дом»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Домики»). 3. Обводка по точкам: «Двухэтажный дом». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Дома» (слева-направо, сверху-вниз наискосок). 6. Лабиринт: «Дом с приведением».	1
4	«Быть здоровыми хотим»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Спортсмены»). 3. Обводка по точкам: «Спортивные снаряды». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Мячи» (слева-направо, сверху-вниз, сверху-вниз наискосок). 6. Лабиринт: «Бомбардировщик».	1
Май			
1	«Цветы»	1. Д/игра «Танграм» («Тюльпан»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Цветок»). 3. Обводка по точкам «Роза». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Колокольчики» (слева-направо и сверху-вниз). 6. Лабиринт «Цветок».	1
2	«Насекомые»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Насекомые-цветы»). 3. Обводка по точкам: «Бабочка». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Бабочки» (справа-налево и сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Гусеница-листочек».	1
3	«Ягоды»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Клубнички»). 3. Обводка по точкам: «Куст земляники». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Вишни на веточке» (слева-направо). 6. Лабиринт «Жук-ягода».	1
ДИАГНОСТИКА			

2-ой год обучения

Неделя	Тема	Содержание	Количество часов
Сентябрь			
ДИАГНОСТИКА			
3	«Овощи»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Морковка»). 3. Обводка по точкам «Овощи». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Овощи» (сверху-вниз). 5. Лабиринт «Кролик-морковка».	1
4	«Фрукты»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи яблоко»). 2. Упражнение: «Дорожка» 3. Обводка по точкам: «Фрукты». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Яблоки» (сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Груша».	1
Октябрь			
1	«Деревья-кусты»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Яблоня, елка»). 3. Обводка по точкам «Дерево». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Лист березы» (сверху-вниз). 6. Лабиринт «Ежик-елка»	1
2	«Лес-грибы»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи грибок»). 2. Упражнение: «Дорожка» («Белка-грибы») 3. Обводка по точкам: «Грибы» (нарисуй 2-ую половину). 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Грибы» (сверху-вниз наискосок, слева-	1

		направо). 6. Лабиринт: «В лес за грибами».	
3	«Осень»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Обводка по точкам: «Осенние листья». 3. Рисование по точкам: «Зонтик» 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Листья» (сверху-вниз наискосок). 6. Лабиринт: «Дождь-зонтик».	1
4	«Перелетные птицы»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи лебедя») 2. Упражнение: «Дорожка» («Скворец-скворечник») 3. Обводка по точкам: «Соловей». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Скворечники» (сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Цапля-лягушка».	1
Ноябрь			
1	«Хлеб»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Трактор-поле») 3. Обводка по точкам «Колоски» 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Трактора» (сверху-вниз наискосок). 6. Лабиринт «Мышка-колоски».	1
2	«Одежда»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Футболка, брюки») 3. Дорисуй: «Одежда». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Одежда» (слева-направо, сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Кука-платье».	1
3	«Обувь»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи сапог») 2. Упражнение: «Дорожка» («Кот в сапогах») 3. Обводка по точкам: «Обувь». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Ботинки» (слева-направо сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Туфелек Золушки».	1

4	«Мебель»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Нарисуй по клеточкам» («Стол и стул»). 3. Обводка по точкам: «Кресло, стол». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Стулья» (справа-налево, сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Помоги девочке повесить юбку в шкаф».	1
Декабрь			
1	«Посуда»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи чайник») 2. Упражнение: «Дорожка» («Вазы») 3. Обводка по точкам «Чашка и чайник». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Чайник» (сверху- вниз наискосок). 6. Лабиринт.	1
2	«Зима»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Снегопад») 3. Обводка по точкам: «Снежинка». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Снеговики» (слева-направо). 6. Лабиринт: «Лыжник».	1
3	«Зимующие птицы»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи голубя») 2. Упражнение: «Дорожка» («Птички») 3. Обводка по точкам: «Снеговик». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Голуби» (слева-направо). 6. Лабиринт: «Воробей-кормушка».	1
4	«Новый год»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Игрушка-елка») 3. Обводка по точкам: «Новогодняя елка». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Елочные игрушки» (слева-направо, сверху-вниз, сверху-вниз наискосок). 6. Лабиринт: «Ёлка».	1
Январь			
1	«Птичий двор»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи петуха») 2. Упражнение: «Дорожка» («Водоплавающие птицы») 3. Обводка по точкам «Утка с утенком». 4. Самомассаж карандашом.	1

		5. Штриховка «Домашние птицы» (сверху-вниз наискосок, сверху- вниз, слева-направо). 6. Лабиринт «Цыпленок в яйце».	
2	«Домашние животные»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи домашнее животное») на выбор. 2. Упражнение: «Дорожка» («Животные-еда») 3. Обводка по точкам: «Домашние животные». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Кошки» (слева-направо). 6. Лабиринт: «Щенок и косточка».	1
3	«Дикие животные»	1. . Д/игра «Танграм» («Сложи зайца») 2. Упражнение: «Дорожка» («Животные и их жилища») 3. Обводка по точкам: «Ежик, рысь». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Зайцы» (слева-направо). 6. Лабиринт: «Олень».	1
Февраль			
1	«Животные жарких стран»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи верблюда») 2. Упражнение: «Дорожка» («Кегуру-кенгуренок») 3. Обводка по точкам «Животные Африки». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Слоны» (справа-налево, сверху-вниз). 6. Лабиринт «Слон».	1
2	«Животные Севера»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Белые медведи») 3. Обводка по точкам: «Морж, пингвин». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Дорисуй («Полярные совы») 6. Лабиринт: «Северный олень-чум».	1
3	«Бытовые приборы»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи утюг») 2. Упражнение: «Дорожка» («Пылесос») 3. Дорисуй («Электроприборы») 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Настольные лампы» (слева-направо и сверху-вниз наискосок).	1

		6. Лабиринт.	
4	«Армия»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи подводную лодку») 2. Упражнение: «Дорожка» («звезда, флаг») 3. Обводка по точкам: «Танк, пушка». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Самолеты» (вертикальные и горизонтальные линии). 6. Лабиринт: «Помоги пограничнику найти дорогу на заставу».	1
Март			
1	«Продукты»	1. Д/игра «Танграм» («Конфета») 2. Нарисуй вазы для конфет. 3. Обводка по точкам «Продукты». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Мороженое» (горизонтальные линии). 6. Лабиринт «Нарисуй девочке дорогу к конфете».	1
2	«Профессии»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Молоток») 3. Обводка по точкам: «Повар». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Лейки» (справа-налево, сверху-вниз). 6. Лабиринт: «Помоги пожарнику потушить пожар».	1
3	«Транспорт»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи парусник») 2. Упражнение: «Дорожка» («Машина-гараж») 3. Нарисуй по точкам с опорой на образец: «Парусник». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Грузовик» (сверху-вниз наискосок, слева-направо). 6. Лабиринт «Самолет-небо».	1
4	«Семья»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Семья») 3. Обводка по точкам: «Бабушка». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок».	1

		5. Штриховка: «Сестрёнки» (сверху-вниз, слева- направо, сверху-вниз наискосок). 5. Лабиринт: «Помоги внукам найти дорогу к бабушке».	
Апрель			
1	«Весна»	1 Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Пускаем кораблики»). 3. Нарисуй по точкам с опорой на образец: «Ветка с первыми листочками». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка «Парусники» (сверху-вниз, слева- направо, сверху-вниз наискосок). 6. Лабиринт «Скворечник».	1
2	«Космос»	1. Кинезиологические упражнения 2. Упражнение: «Дорожка» («Полет ракеты»). 3. Обводка по точкам «Космическая станция». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка «Звезды» (сверху-вниз). 6. Лабиринт «Помоги НЛО долететь до Земли».	1
3	«Город»	1. Д/игра «Танграм» («Сложи дом») на выбор. 2. Нарисуй по точкам с опорой на образец: «Дом». 3. Обводка по точкам: «Дома». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Домики» (слева-направо, сверху-вниз, сверху-вниз наискосок). 6. Лабиринт: «Помоги шоферу доехать до города».	1
4	«Школа»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Нарисуй по точкам с опорой на образец: «Портфель». 3. Обводка по точкам: «Школьные принадлежности». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Ранец» (слева-направо, сверху-вниз, полукругом и наискосок). 6. Лабиринт: «Дорога в школу».	1
Май			

1	«Цветы»	1. Д/игра «Танграм» («Цветок») на выбор. 2. Обводка по точкам «Колокольчик». 3. Самомассаж карандашом. 4. Штриховка «Кактус и ромашка» (слева-направо, наискосок, по кругу). 5. Лабиринт «Дюймовочка».	1
2	«Насекомые»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Насекомые») 3. Обводка по точкам: «Гусеница, бабочка». 4. Упражнения с массажером «Суд-джок». 5. Штриховка: «Бабочки» (сверху-вниз наискосок, слева-направо). 6. Лабиринт: «Пчелка-улей».	1
3	«Ягоды»	1. Кинезиологические упражнения. 2. Упражнение: «Дорожка» («Медвежонок-малина») 3. Обводка по точкам: «Малина, черешня». 4. Самомассаж карандашом. 5. Штриховка: «Клубники» (сверху-вниз наискосок). 6. Лабиринт «Положи ягоды в корзинку».	1
ДИАГНОСТИКА			

3.3 Диагностика

Основная задача диагностики – выявление актуального уровня развития. Диагностика позволяет проследить динамику развития ребёнка и эффективность работы.

	Виды и формы контроля	
Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Входной контроль		
В начале учебного	Выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка.	Тесты

года		
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определить степень усвоения учебного материала, готовности детей к восприятию нового материала. Повысить ответственность и заинтересованность воспитанников в обучении. Выявить детей, отстающих и опережающих обучение. Подобрать наиболее эффективных методов и средств обучения .	Для отслеживания успешности овладения обучающимися содержанием программы. Педагогический анализ результатов активности обучающихся на занятиях, выполняемых ими заданий.
Промежуточный контроль		
Один раз в квартал	Определить степень усвоения обучающимися учебного материала.	Выполнение контрольных заданий. Педагогический анализ результатов активности обучающихся на занятиях, выполняемых ими заданий.
Итоговый контроль		
В конце курса обучения	Определить изменения уровня развития детей, их способностей. Ориентирование воспитанников на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение.	Открытое занятие, анкетирование родителей

Система мониторинга освоения воспитанниками программы.

Цель: определить уровень развития графо-моторных навыков и мелкой моторики у детей.

Задачи мониторинга:

1. Определение ведущей руки;
2. Выявление уровня владения пишущими предметами;
3. Определение уровня развития мелкой моторики;
4. Определение уровня сформированности графо-моторных навыков;
5. Выявление уровня развития пространственных представлений;

Определение ведущей руки

«Переплетение пальцев рук»

Ребенку предлагается сложить руки в замок (выполняется быстро, без подготовки). У правшей сверху ложится большой палец правой руки, у левшей — левой.

«Поза Наполеон»

Ребенку предлагается сложить руки на уровне груди. У правшей правая кисть лежит сверху на левом предплечье.

Выявление владения карандашом

Ребенку предлагается взять карандаш и нарисовать круг.

Карандаш должен лежать на среднем пальце, указательный палец придерживает карандаш сверху (справа), а большой палец - с левой стороны. Все три пальца слегка закруглены и не сжимают карандаш сильно. Указательный палец может легко подниматься, и при этом карандаш не должен падать. Во время рисования рука опирается на верхний сустав загнутого внутрь мизинца.

Определение уровня развития мелкой моторики рук

Упражнение: «Ладонь-ребро-кулак»

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом, затем по памяти в течение 8—10 повторений моторной программы. Выполняется сначала правой рукой, затем — левой, затем — двумя руками вместе.

Упражнения: «Кольцо-Зайчик»

Ребенку предлагается поочередно - соединить в кольцо большой и указательный палец; пальцы зажать в кулак, указательные и средний пальцы выпрямить.

Упражнения: «Сделай бусы»

Ребенку предлагается нанизывание мелких и крупных бусин.
(оценивается быстрота, создание рисунка);

Критерии оценки:

- 4 балла - все задания выполняются правильно;
- 3 балла - все задания выполняются правильно, но в замедленном темпе;
- 2 балла - задания, выполняются правильно, наблюдаются синкинезии;
- 1 балл - выполняет задания только с помощью другой руки (разгибает пальцы другой рукой, удерживает их при возникновении синкинезии);
- 0 баллов - задания не выполняются.

Определение уровня сформированности графо-моторных навыков

Упражнение «Дорожки»

Ребенку предлагается провести линии посередине дорожки, не отрывая карандаша и не съезжая с дорожки.

Критерии оценки:

- 4 балла - при выполнении задания выходы за пределы дорожки отсутствуют, карандаш не отрывается от бумаги;

3 балла - выходы за пределы дорожки отсутствуют, карандаш отрывается не более трех раз;

2 балла - выходы за пределы дорожки отсутствуют, карандаш отрывается не более трех раз, наблюдаются синкинезии;

1 балл - не более трех выходов за пределы «дорожки», неровная дрожащая линия, очень слабая, почти невидимая, или линия с очень сильным нажимом, синкинезии;

0 баллов - невозможность выполнения, многочисленные выходы за пределы «дорожки», многократное проведение по одному и тому же месту.

<u>Упражнение «Обводилка»</u> Ребенку предлагается обвести контур предмета по точкам (штрихам)
<u>Упражнение «Штриховка»</u> Ребенку предлагается выполнить штриховку в заданном направлении.

Критерии оценки:

4 балла - графические навыки сформированы соответственно возрасту;

3 балла - задание выполняется медленно, неуверенно;

2 балла - задание выполняется медленно, неуверенно, с отрывом карандаша от бумаги;

1 балл - нарушена плавность движений, появляются микро- и макрографии;

0 баллов - задание не выполняется.

Выявление уровня развития пространственных представлений

<u>Различение основных направлений пространства относительно собственного тела.</u> Ребенку предлагается назвать предметы, которые находятся сверху-снизу, слева-справа, над-под от него
<u>Ориентировка на листе бумаги</u> Ребенку предлагается назвать положение геометрических фигур на листе бумаги (квадрат стоит посередине, круг в правом, верхнем углу и т.д.)

Критерии оценки:

4 балла – выполнение без ошибок;

3 балла – 1-2 ошибки;

2 балла – 3-4 ошибки;

0 баллов - задание не выполняется.

По результатам мониторинга суммируется общий балл.

На основе полученных данных возможны следующие уровни выполнения:

12 - 16 баллов - высокий;

8 - 11 баллов - средний;

4 - 7 баллов - низкий;

0 - 3 балла - очень низкий.

Диагностическая карта.

Ф.И.О ребенка _____

Возраст _____ Группа _____

Определение ведущей руки

<u>«Переплетение пальцев рук»</u>	
<u>«Поза Наполеон»</u>	

Выявление владения карандашом

Ребенку предлагается взять карандаш и нарисовать круг.	
--	--

Определение уровня развития мелкой моторики рук

<u>Упражнение: «Ладонь-ребро-кулак»</u>	
<u>Упражнения: «Кольцо-Зайчик»</u>	
<u>Упражнения: «Сделай бусы»</u>	

Определение уровня сформированности графо-моторных навыков

<u>Упражнение «Дорожки»</u>	
<u>Упражнение «Обводилка»</u>	
<u>Упражнение «Штриховка»</u>	

Выявление уровня развития пространственных представлений

<u>Различение основных направлений пространства</u> <u>относительно собственного тела.</u>	
<u>Ориентировка на листе бумаг</u>	

Список литературы

1. Алексеевская Н.А. «Озорной карандаш», М.: Лист, 1998 г.
2. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет: Практическое пособие для педагогов и родителей. - М.: АРКТИ. 2006.
3. Безруких М.М., Филлипова Т.А. Ступеньки к школе. «Тренируем пальчики», М.: Дрофа, 2000.
4. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: —Астрель, 2001. 5. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль:—Академия Холдинг, 2002.
5. Бирюков А. А. «Самомассаж для всех и для каждого», М., 1978
6. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В. «Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать», Ярославль, 2000.
7. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить», Москва, 2008
7. Горбатова Е.В. Графические игры и упражнения для детей старшего дошкольного возраста. В 2-х тетрадях. – 4-е изд. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2008.
8. Граб Л.М. Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР, Приложение к пособию", 2010 "Развиваем графические навыки».
9. Зиганов М.А. «Учимся читать и считать: Готовим ребёнка к школе», М.: АСТ-ПРЕСС, 1997.
10. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет: Пособие для логопеда: В 2-х ч. Ч.1: Формирование зрительно-предметногогнозиса и зрительно-моторной координации. – М.: Владос, 2003.

11. Калинина Т.В. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет/ Сост. Т.В.Калинина и др. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013.
12. Калмыкова Л.М. Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр /сост. Л.Н. Калмыкова. – Волгоград: Учитель, 2014
13. Кольцова М.М. «Ребенок учится говорить», Санкт-Петербург, Издательский дом “М и М”, 1998
14. Лубовский В.И. «Развитие словесной регуляции действий у детей». М.,1978
- 16.Подрезова И.П. Школа умелого карандаша. Москва 2007
17. «Развитие тонкой моторики рук у детей с задержкой психического развития», И.Ф. Марковская, Е.А. Екжанова; Ж – л “Дефектология”, №4, 1988
18. Савина Л.П. “Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников”, Москва, Издательство “Родничок”, 1999
19. Филиппова С.О. “Подготовка дошкольников к обучению письму”, Санкт-Петербург : “Детство-Пресс”, 1999
20. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками, развиваем речь. –СПб., 1999

