

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ
«ДЕТСКИЙ САД № 17»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Протокол № 1 от «28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ № 17

_____Рожкова И.А.

Приказ № 50-ОД от «29» августа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка

«Логопедические сказки»

(для детей 6-7 лет, срок реализации 1 год)

Автор-составитель: Подгорная Н.В.

г. Ростов-на-Дону

2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи реализации Программы

1.3. Принципы построения и реализации Программы

1.4. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

1.5. Планируемые результаты

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Формы и методы реализации Программы

2.2. Взаимодействие с семьей

2.3. Взаимодействие с педагогами

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Структура образовательной деятельности

3.2. Перспективный план

3.3. Диагностика

Список литературы

1. Целевой раздел.

1.2. Пояснительная записка

Речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка.

Связная речь является наиболее сложной формой речевой деятельности, которая нарушается у детей с общим недоразвитием речи, далее ОНР. Особенности формирования связной монологической речи у дошкольников с ОНР представляют собой актуальную и практически значимую проблему. Это определило важность такой задачи коррекционной работы, как развитие связной монологической речи. Правильная, чистая и логически стройная речь - путь к успешной социализации детей, условие успешного обучения в школе, общения со взрослыми и сверстниками.

Старшие дошкольники с речевыми нарушениями испытывают трудности программирования содержания развёрнутых высказываний и их языкового оформления. Особенности речи таких детей, являются фрагментарность изложения, нарушение причинно-следственных связей и последовательности рассказа. Эти особенности обусловлены низкой речевой активностью, с неумением выделять главное и второстепенное, с невозможностью построения целостной композиции текста. Вместе с этими ошибками отмечается бедность и однообразие языковых средств. При составлении рассказа по серии картинок, дети используют короткие, малоинформативные фразы, внутри которых часто встречается неправильное оформление связей между словами.

Значительные трудности обусловлены недоразвитием основных компонентов языковой системы (фонетико-фонематического, лексического, грамматического), недостаточной сформированностью как звуковой, так и смысловой стороны речи.

Для обновления и качественного улучшения речевого развития детей педагогу необходимо выбрать наиболее эффективные модели обучения. Так, занятия с детьми по программе "Логопедические сказки" стали одним из важнейших компонентов в организации логопедической образовательной деятельности.

Логосказки — это целостный педагогический процесс, способствующий развитию речевой активности и связной речи, накоплению и активизации словарного запаса, автоматизации звуков, формированию грамматических категорий языка, а также активизации психических процессов.

Логопедические сказки могут эффективно использоваться на логопедических занятиях с детьми, имеющими различные по сложности речевые нарушения. При использовании логосказок в развитии речи создаётся коммуникативная направленность каждого слова и высказывания ребёнка, происходит совершенствование лексико-грамматических средств языка, звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности, развитие диалогической и монологической речи, возникает взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов.

Сама идея использования логосказок на занятиях логопеда даёт широкий спектр для совместного творчества взрослых и детей. Дети не просто слушают сказку – они становятся участниками действия, проявляя интерес и познавательную активность. Каждая сказка соответствует определённой теме и содержит все структурные компоненты жанра. Текст такой сказки разрабатывается с учётом речевого статуса ребёнка и тематического планирования, что позволяет максимально полно использовать личностно-ориентированный подход.

Учитывая быструю утомляемость, неустойчивость внимания детей с нарушениями речи, необходимо в течение занятия использовать разнообразные виды наглядности. К сказкам разработаны и изготовлены разнообразные дидактические, наглядные пособия, предназначенные для развития речевой активности, речевого дыхания, артикуляционной моторики, грамматического строя речи, автоматизации звуков. Яркие и доступные материалы создают у детей эмоционально положительный настрой к предлагаемой деятельности и в значительной мере способствуют коррекции речевых нарушений.

Оборудование, необходимое для проведения любой логопедической игры, может применяться вариативно, так как все игры разработаны для многоцелевого использования в процессе коррекционного обучения и становления правильной речи дошкольников. Наиболее эффективно сочетание методов наглядного и словесного, то есть показ картинки или серии картинок, дополняемый правильным речевым образцом, который доступен для повторения или подражания.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Цель: коррекция нарушений в речевом развитии детей через использование логопедических сказок.

Задачи:

-  Повышение мотивации и интереса детей к логопедическим занятиям.
-  Активизация и расширение словарного запаса ребёнка.
-  Развитие связной речи.
-  Развитие грамматического строя речи.
-  Развитие и коррекция звуковой стороны речи.

- Развитие творческого воображения, памяти, мышления, коммуникативных способностей.
- Привлечение родителей к совместной деятельности по коррекции речевых нарушений.

1.3. Принципы построения и реализации Программы

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности.

С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам - концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы.

Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого

к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Моно-темная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу, обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Теоретическая основа:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина

и др.)

Исходя из Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Программа строится на основе принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

- Игровая деятельность
- В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы.
- Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.
- Конструирование
- Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала.
- В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

- Усложняется конструирование из природного материала.
- Изобразительная деятельность
- Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.
- Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.
- Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.
- Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.
- Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов. (Когда ребенок начинает сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.)
- Развитие психических процессов
- У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. (Величина, форма предметов, положение в пространстве)
- Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.
- Мышление
Мышление в этом возрасте характерно переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению.
 - 1) наглядно-действенное (познание с помощью манипулирования предметами)
 - 2) наглядно-образное (познание с помощью представлений предметов, явлений, без применения практических действий.) (может собрать кубики, легкие пазлы без опоры на наглядность)
 - 3) словесно-логическое (познание с помощью понятий, слов, рассуждений, которое связано с использованием и преобразованием понятий). (нр., может выложить последовательно 6-7 картинок, логически связанных между собой).

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Дошкольник образно мыслит, но еще не приобрел взрослой логики рассуждения. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности.

- Внимание становится произвольным.
- В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов.

В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память

- В 6-7 лет увеличивается объем памяти, что позволяет детям произвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить. Используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение.

Речь

- Развивается звуковая сторона, грамматический строй, лексика.
- Развивается связная речь.
- В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте.
- Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

- Развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

- Отношения со сверстниками

- Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными.

- Ребенок может изменить свою точку зрения, позиции в результате столкновения с общественным мнением, мнением другого ребенка. Ребенок может воспринять точку зрения др. человека.

- В процессе усвоения активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

- Отношения со взрослыми

- Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил.

- Ребёнок стремиться качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.
- Эмоции
- У ребенка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребенку оценивать самого себя.
- О моральных качествах ребенок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений.
- Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.
- В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является соподчинение мотивов.
- Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».
- В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.
- Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

- Ребенок может и делает не то, что ему хочется, а то, что нужно, что просит взрослый или определено правилами: воспринимает, запоминает, мыслит, оценивает свою деятельность;
- Возникает первая реальная картина мира, о которой у ребенка формируется собственное мнение;
- Ребенок начинает понимать свои чувства и переживания в полной мере и сообщает об этом взрослым;
- Детям очень важно как к ним относятся окружающие люди;
- Происходит полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.

Дети 6-7 лет должны уметь:

- Различать геометрические фигуры, выделять их в предметах окружающего мира
- Характеризовать пространственные взаимоотношения предметов (справа-слева, над-под, на-за, сверху-снизу и др.)
- Различать пространственное расположение фигур, деталей на плоскости
- Классифицировать фигуры по форме, размеру, цвету
- Различать и выделять буквы и цифры по форме, размеру, цвету
- Мысленно находить часть целого
- Дистраивать фигуры по схеме, конструировать их из деталей
- Речь.
- Правильно произносить все звуки родного языка
- Уметь различать и называть слова с определенным звуком
- Уметь определять место звука в слове (начало—середина—конец)
- Делить слова на слоги
- Составлять слова из слогов
- Иметь представление о предложении
- Уметь согласовывать слова в роде, числе и падеже
- Подбирать синонимы, антонимы
- Использовать разные способы образования слов
- Пересказывать знакомые сказки и рассказы
- Составлять рассказы и сказки по картинке
- Крупная моторика
- Прямо и твердо ходить, бегать, прыгать
- Точно ловить и кидать мяч
- На протяжении некоторого времени носить не очень легкие вещи, большие предметы
- Застегивать пуговицы, завязывать шнурки и т.п.
- Мелкая моторика
- Проводить прямые, а не дрожащие линии
- «Видеть строку» и писать в ней
- Видеть клеточки и точно вести по ним рисунок
- Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного возраста:
- это социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.
- Предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.
- Выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы.

2. Содержательный раздел.

2.1. Формы и методы реализации Программы

Логосказки в содержание которых включены речевые игры создают сами по себе игровую атмосферу, с помощью которой как по волшебству совершается развитие всех сторон речи. Известно, что если ребёнок проговаривает то, что он делает - его речь развивается лучше.

На начальном этапе работы нужны небольшие тексты с понятным и интересным для ребёнка содержанием, знакомая лексика и простой синтаксис, с увеличением в дальнейшем их объёма по мере возрастания речевых возможностей ребёнка. Рассказывая детям сказки, я стараюсь учить их внимательно слушать обращённую к ним речь. От детей не требуется запоминания самих логосказок (сказку прочитывает взрослый). Отрабатываются названия предметов, действий, признаков, которые запланированы.

Каждое занятие по сказке начинается с организационного момента, подготавливающего ребёнка к дальнейшему восприятию. Его цель - введение в тему занятия, создание положительной мотивации к обучению, включение в работу. Следующий этап – рассказывание сказки, при этом моделирование сюжета повествования с помощью предметного изображения героев. На магнитную доску последовательно выставляются предметные изображения героев сказки. Цель этого этапа - активизация предметного словаря по лексической теме, развитие психических функций, слухового внимания и памяти.

По ходу рассказывания сказки ребёнок вовлекается в совместную деятельность. Например, предлагаются лексико-грамматические игры. Также, в рамках сказочного сюжета ребёнок отрабатывает целенаправленную воздушную струю, развивает артикуляционную моторику.

Органично вписываются в работу со сказкой и этапы развития произвольной моторики пальцев рук, физкультминутка, пальчиковая игра (импровизация движений в такт стихотворению, координация речи с движением).

Итог занятия содержит вопросы или задания по закреплению содержания сказки. Развитие диалогической речи. Дети дают полный ответ на вопросы педагога. Лексический разбор текста проводится с использованием картинок.

А также оценка работы детей (чем занимались? чему научились? что запомнили?).

Количество, тип и характер дополнительных элементов определяются задачами каждого конкретного занятия. Их введение обусловлено не только темой занятия, но и характером используемых персонажей.

Работа со сказкой проводится один раз в неделю. Структура занятия одновременно может состоять из 5-6 этапов. Планируя работу, логопед учитывает объём, концентрацию внимания ребёнка, состояние активного словаря, грамматического строя речи, звукопроизношения. В зависимости от этого подбираются языковые, лексико-грамматические средства в соответствии с планом развития ребёнка.

В логопедической работе принимают участие логопед и дети. Применение авторских сказок на логопедических занятиях, насыщенность инновационным наглядным материалом вызывают огромный интерес

детей к обучению, постоянно поддерживают их положительный настрой, стимулируют мыслительную деятельность.

Вид занятий :

По доминирующей в проекте деятельности: творческий.

По содержанию: обучающий.

По числу участников в проекте: подгрупповой.

По сроку реализации: долгосрочный (1 раз в неделю)

Расширение словарного запаса. Воспитание навыков словообразования.

Практическое употребление:

- слов с ласкательными и увеличительными оттенками (сестрица, братец, теремок, зайнышка, волчище, зубищи, лапища);
- префиксальное словообразование глаголов с оттенками значений (шить пришивать, зашивать, строить построить, перестроить);
- относительных прилагательных (молочные реки, кисельные берега, берёзовая роща, меховая варёжка, глиняный кувшин), притяжательных прилагательных (заячьи уши, волчьи следы, Иванушкина дудочка, матушкино благословение), образование сравнительной степени прилагательных (краше, милее, добрее, светлее);
- сложных слов (дровосек, землекоп), употребление слов с эмоционально-оттеночным значением (хитрая лиса, простодушный волк).

Объяснение переносного значения слов.

- подбор однородных членов, антонимов, синонимов, родственных слов;
- образование существительных от глаголов (строит - строитель, моет - мойщик, поёт - певец, ловит - ловец).

Закрепление правильного употребления грамматических категорий:

- употребление в речи глаголов разных временных форм;
- использование в речи существительных и глаголов в единственном и множественном числе;
- согласование прилагательных, обозначающих цвет, форму, размер вкус. Подбор однородных прилагательных к существительному.

Усвоение в речи предлогов: над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов. Усвоение согласования числительных, прилагательных с существительными (два жадных медвежонка, пять золотых монет).

Развитие самостоятельной связной речи.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространённые предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчинённых предложений с использованием подчинительных союзов, потому что, если, когда, так как

(Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад)

Составление рассказа по картинке. Составление рассказа-описания по заданному плану.

Закрепление навыка последовательной передачи содержания текста при пересказе. Выразительная передача в лицах интонации героев. Умение придумывать событие, предшествующее, или последующее затем, при составлении рассказа по серии сюжетных картинок. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам сверстников.

Этапы реализации

I этап подготовительный - организационная работа.

- Обследование речи детей старших и подготовительных групп.
- Изучение литературы, сбор информации, дополнительного материала по данной теме.
- Подготовка материальной и методической базы.
- Раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, выработка необходимых педагогических условий для реализации проекта с учетом современных требований и речевых возможностей детей.

II этап основной:

- Разработка логопедических сказок.
- Изготовление атрибутов и декораций к сказкам.
- Проведение занятий с детьми.
- Создание картотеки сказок.

III этап заключительный – подведение итогов, анализ ожидаемого результата реализации проекта.

- Проведение итогового мероприятия.
- Подведение итогов конкурса семейных сказок. Вручение грамот.
- Подготовка мультимедийной презентации проекта «Логопедические сказки».

2.2. Взаимодействие с семьей

Взаимодействие детского сада и семьи – необходимое условие полноценного речевого развития дошкольников, так как наилучшие результаты отмечаются там, где логопеды и родители действуют согласованно. Понятие “взаимодействия с семьёй” нельзя путать с понятием “работа с родителями”; хотя второе является составной частью первого. Взаимодействие подразумевает не только распределение задач между участниками процесса для достижения единой цели. Взаимодействие обязательно подразумевает контроль, или обратную связь; при этом контроль должен быть ненавязчивым, опосредованным.

Успех обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность работы логопеда и родителей. Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи.

Задачи работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями:

Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;

Объединить усилия для развития и воспитания детей;

Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;

Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Родители предъявляют разные требования к ребенку, у некоторых детей ощущается дефицит общения с родителями, потому что большую часть времени дети находятся на попечении бабушек или старших братьев и сестер.

Наиболее типичными ошибками родителей в процессе развития и воспитания своих детей являются:

излишне негативная оценка деятельности ребенка;

распространение негативной оценки сторон деятельности ребенка на всю его личность, что может привести к формированию комплекса неполноценности;

негативная эмоциональная окраска высказываний (резкий окрик, угрожающие интонации);

противопоставление ребенка, его дел и поступков со сверстниками в особенности со здоровыми детьми;

резкие переходы от родительских только положительных оценок к отрицательным, от их наказующего тона к ласковому задабриванию.

- Вовлекать родителей в совместную деятельность по знакомству со сказками, показать ценность и значимость совместного творчества детей и родителей.

- Возобновить традиции семейного чтения, привлекая родителей к реализации проекта

2.2. Взаимодействие с педагогами

Взаимодействие логопеда с педагогами в ДООУ направлено на комплексное решение коррекционных, воспитательных и образовательных задач и повышение эффективности педагогического процесса. Логопед поддерживает тесную взаимосвязь с воспитателями подготовительной группы, чьи дети посещают кружковые занятия. Он даёт рекомендации по проведению артикуляционной, пальчиковой, дыхательной гимнастики, работе над развитием лексико-грамматических категорий и другие. Также логопед проводит индивидуальные беседы с воспитателями о динамике развития детей с нарушениями речи. Логопед и психолог изучают ребёнка для выбора форм воздействия, определяют недостатки его общего и психического развития. Психолог комментирует психологические особенности детей с общим недоразвитием речи и предлагает щадящие приёмы работы с детьми.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Структура организованной образовательной деятельности.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

- 1.Артикуляционная гимнастика.
- 2.Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, массажными шариками Су-Джок,)
3. Прослушивание произведения, обсуждение и ответы на вопросы логопеда
- 4.Игры и упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов.
5. Отгадывание загадок
6. Расширение активного словаря/ развитие лексико-грамматических категорий и связной речи.

3.2. Перспективный план

Сентябрь	
1 неделя	«Мяч»
2 неделя	«Лужа»
3 неделя	«Окошки»
4 неделя	«Снежная баба»
Октябрь	
1 неделя	«Горка»
2 неделя	«Как у зайчонка зуб болел»
3 неделя	«Лис и мышонок»
4 неделя	«Дверь»
Ноябрь	
1 неделя	«Афишная тумба»
2 неделя	«Качели»
3 неделя	«Клумба»
4 неделя	«Снег»
Декабрь	
1 неделя	«Листочек и ворона»
2 неделя	«Прятки»
3 неделя	«Мышка»

4 неделя	«Как лиса ежа хотела перехитрить»
Январь	
1 неделя	«Сказка про волчонка , который кусался»
2 неделя	«Сказка про девочку Олю»
3 неделя	«Лисья семейка»
Февраль	
1 неделя	«Какие бывают подарки»
2 неделя	«Подарки для елки»
3 неделя	«Как сугроб в лесу весну встречал»
4 неделя	«Как зима из леса выходить не хотела»
Март	
1 неделя	«Откуда колокольчики появились»
2 неделя	«Под грибом»
3 неделя	«Два жадных медвежонка»
4 неделя	«Газон»
Апрель	
1 неделя	«Пирожок»
2 неделя	«Разговор лягушек»
3 неделя	«У солнышка в гостях»
4 неделя	«Как медведь малиной со всеми делился»

Май	
1 неделя	«Как белка Люба в школу пошла»
2 неделя	« В лесной школе»
3 неделя	«Лесной мишка и проказница мышка»

3.3. Диагностика

Практическая значимость заключается в том, что предложенная система применения логопедических сказок в коррекционно-логопедическом процессе достаточно эффективна. Сложные и порой малоинтересные логопедические упражнения становятся для ребенка увлекательным занятием. Дети, увлечённые содержанием сказки и замыслом игры, не замечают того, что они учатся, хотя им приходится сталкиваться с трудностями при решении задач, поставленных в игровой форме. Знания, навыки, которые приобретает ребенок в процессе практической деятельности, усваиваются быстрее, легче и дают более высокие результаты. Логосказки помогают усвоить материал и сохранить его надолго в памяти, сокращать период автоматизации поставленных звуков в речь. Способствуют развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Список используемой литературы:

1. Т.А. Куликовская Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет
2. А.М. Диченкова 365+5 загадок веселых загадок
3. О.И. Крупенчук Пальчиковые игры для детей 4-7 лет