

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕ
ЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ

«ДЕТСКИЙ САД № 17»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 28 августа 2025г.

Приказ №___ от _____

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ № 17

_____ Рожкова И.А.

Рабочая программа кружка

«БУМАЖНАЯ ФАНТАЗИЯ»

Средняя группа (4-5 лет)

Срок реализации – 1 год.

Составитель: Павленко А. Н.

2025

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи Программы

1.3. Принципы построения Программы

1.4. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

1.5. Планируемые результаты

2. Содержательный раздел

2.1. Формы и методы реализации Программы

2.2. Взаимодействие с семьей

2.3. Взаимодействие с педагогами

3. Организационный раздел

3.1. Структура образовательной деятельности

3.2. Перспективный план

3.3. Диагностика

Список литературы

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Одно из наиболее интересных направлений художественно-эстетического цикла — это конструирование из бумаги. В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка.

При работе с бумагой у детей совершенствуется ряд важнейших умственных качеств, а также предоставляется платформа для развития творческих задатков. Занятия с бумагой позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Содержание кружковой программы *«Бумажная фантазия»* предполагает развитие творческих способностей детей при конструировании из бумаги при взаимодействии с другими видами деятельности. При конструировании из бумаги дети учатся различным приемам работы таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Посещение кружка *«Бумажная фантазия»* позволит развить у детей способность работать руками, приучить к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развить глазомер. В процессе создания композиции у детей формируется чувство цвета, симметрии, представление о глубине пространства листа бумаги. Они учатся правильно располагать предметы на плоскости листа, устанавливать связь между предметами, расположенными в разных частях фона. Очень важный момент работы с бумагой — взаимосвязь занятий с самостоятельной творческой деятельностью детей. Система работы с бумагой построена по принципу от простого к сложному. В качестве основного материала используется разнообразная цветная бумага. Бумага разной фактуры (плотная, тонкая, толстая, рыхлая, гофрированная, и т.п.) обладает, как

и любой материал, свойственным только ей качествами, и в работе с каждым видом бумаги есть своя специфика.

Данная программа разработана на основе методических рекомендаций авторской программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Художественный труд в детском саду» Лыковой И.А, педагогические технологии «Цветные ладошки».

1.2. Цели и задачи Программы

Цель: Развитие детского художественного творчества и мелкой моторики рук у детей среднего дошкольного возраста с использованием нетрадиционных приемов работы с бумагой.

Задачи:

Образовательные:

- развивать мотивацию к конструированию из бумаги;
- обучать конкретным приёмам художественного творчества;
- знакомить с различными техниками работы с бумагой;

Развивающие:

- развитие мелкой моторики рук, воображения, фантазии, логического и пространственного мышления, способности к творчеству;
- развитие связной речи детей;
- развитие художественного вкуса;
- развитие уверенности в своих силах и способностях.

Воспитательные:

- воспитание трудолюбия, терпения;
- воспитание аккуратности;
- формирование чувств коллективизма.

1.3. Принципы построения и реализации программы

В основе программы лежат следующие принципы:

- принцип взаимодействия детского сада и семьи;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип связи с теорией и навыков;

- доступности;
- постепенности подачи материала от простого к сложному;
- учёта возрастных особенностей;
- динамичности.

Формы и методы:

- беседа, рассказ, сказка;
- рассматривание иллюстраций, презентаций;
- показ образца выполнения последовательности работы.

1.4. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

Средний дошкольный период является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС, которые просто необходимо знать родителям, чтобы развитие и воспитание дошкольника было гармоничным. А это значит, что малыш по мере взросления всегда найдет общий язык со своими сверстниками.

Физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха. Что касается темпов физического развития, то с 4 до 6 лет они существенно не меняются. В среднем ребенок подрастает за год на 5–7 см и набирает 1,5–2 кг веса. Происходят рост и развитие всех органов и систем детского организма.

Психическое развитие ребенка в возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью

является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. 5 вещей, из-за которых вы не должны испытывать чувства стыда. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4–5 лет, воспитатели дошкольных учреждений создают условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

Творческие способности: Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

4.2. Планируемые результаты

Решение задач данной программы поможет детям овладеть разными приемами работы с бумагой : разрывать и сминать бумагу, комкать, резать, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира. Поможет освоить новый инструмент - ножницы и работу с ним, освоить навыки работы с клеем,

и самое главное развить умелость рук и мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

Освоение Программы представляют собой ожидаемые результаты:

Дети будут знать:

- о разнообразии бумаг, из которых можно делать поделки;
- о свойствах и качествах различной бумаги;
- о способах соединения деталей между собой
- о технике безопасности во время работы с ножницами, клеем.

Дети будут уметь:

- работать различными приемами с бумагой;
- научатся следовать устным инструкциям, создавать поделки, будут создавать композиции в технике бумагопластики;
- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- создавать индивидуальные работы; анализировать, определять соответствие форм, цвета, размеров, местоположения частей.

2. Содержательный раздел

2.1. Формы и методы

Формы реализации Программы:

- Игры.
- Беседы, рассказ, объяснение, работа с наглядным материалом.
- Практические упражнения для отработки необходимых навыков.
- Чтение и заучивание художественной литературы.
- Рассматривание картинок, вопросы по ним, загадки.

Методы работы:

- Индивидуальный.
- Групповой.

2.2. Взаимодействие с семьей

Для успешного воспитания важным звеном является установление партнёрских отношений между дошкольным образовательным учреждением и родителями.

Вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс с целью улучшения эмоционального самочувствия детей, обогащения воспитательного опыта родителей, повышение их родительско - педагогической компетентности.

Взаимодействуя с родителями, можно добиться результатов воспитания и обучения детей, подготовки их к школе. Взаимодействие здесь рассматривается как социальное партнёрство, что подразумевает равное участие в воспитании ребёнка, как детского сада, так и семьи.

Формы взаимодействий:

- индивидуальное собеседование;
- родительские собрания;
- консультация;
- информационный стенд.

2.3. Взаимодействие с педагогами

Важно способствовать в организации благополучной атмосферы, чтобы пребывание в детском саду приносило хорошее впечатление. Наряду с этим необходимо формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни ,развивать нравственные, социальные, эстетические, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, предпосылки к учебной деятельности.

Непрерывно развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности.

3. Организационный раздел

3.1. Структура образовательной деятельности

Форма работы: групповое занятие.

Структура занятия:

1 часть – теоретическая; развитие любознательности, заинтересованности, сообразительности, техника безопасности.

2 часть – практическая; выполнение творческой работы с бумагой.

3 часть – аналитическая; анализ проделанной работы, работа над ошибками.

Техника обучения в работе с ножницами.

На первых занятиях воспитатель показывает, как нужно держать правильно ножницы: большой и средний пальцы правой руки вставляют в кольца ножниц, указательный палец поддерживает их снизу, концы лезвий направлены от себя, вперед.

Демонстрируя приемы разрезания бумаги, нажать на кольца ножниц – получится полосочка – прямоугольник.

Техника безопасности в работе с ножницами.

Пользоваться ножницами нужно только по назначению и только за столом.

- Ножницы нельзя брать без разрешения;
- Ножницы нельзя класть на край стола, они могут упасть и поранить;
- Ножницы нельзя оставлять в открытом виде;
- Нельзя проводить руками по открытым лезвиям ножниц, они острые и можно поранится;
- Ножницы нельзя передавать лезвиями вперед;
- Ножницы нужно хранить в подставке ручками вверх;
- Ножницы нельзя держать лезвиями вверх или по направлению к себе, можно наткнуться и пораниться;
- Ножницами нельзя вырезать на ходу.

Это основные правила безопасности, которые воспитатель объясняет ребенку перед началом работы с ножницами.

Материалы:

- двусторонняя бумага ярких цветов (жёлтый, оранжевый, красный),
- клей карандаш;
- бумажные салфетки ярких цветов;

- цветная бумага;
- ватмана;
- ножницы;
- фломастеры;
- картон;
- клей ПВА;
- кисточки для клея;
- вата, ватные диски.

Количество детей	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год	Количество минут в неделю	Количество минут в месяц
20	1	4	32	20	80

Тематический план

№	Тема	Кол-во занятий	Теоретическая часть	Практическая часть
1.	Волшебные свойства бумаги	1	5 мин	15 мин
2.	Фантазии с листом бумаги	1	5 мин	15 мин
3.	Осенние листочки	1	5 мин	15 мин
4.	Грибы	1	5 мин	15 мин
5.	Собираем урожай	1	5 мин	15 мин
6.	Осенний лес (коллективная	1	5 мин	15 мин

	работа).			
7.	Дорожка для зайчика	1	5 мин	15 мин
8.	Рябина	1	5 мин	15 мин
9.	Черепашки	1	5 мин	15 мин
10.	Котенок	1	5 мин	15 мин
11.	Снеговик	1	5 мин	15 мин
12.	Подарки для друзей.	1	5 мин	15 мин
13.	Новогодняя игрушка	1	5 мин	15 мин
14.	Зима (коллективная работа)	1	5 мин	15 мин
15.	Снегири	1	5 мин	15 мин
16.	Зайчишка	1	5 мин	15 мин
17.	Дом	1	5 мин	15 мин
18.	Сердечко	1	5 мин	15 мин
19.	Подарок для папы (галстук)	1	5 мин	15 мин
20.	Летят самолеты (коллективная работа)	1	5 мин	15 мин
21.	Смешарики	1	5 мин	15 мин
22.	Корзинка с цветами (подарок маме)	1	5 мин	15 мин
23.	Цветок в горшке	1	5 мин	15 мин
24.	Сова (коллективная	1	5 мин	15 мин

	работа 2 занятия)			
25.	Сова	1	5 мин	15 мин
26.	Птенцы	1	5 мин	15 мин
27.	Посуда для куклы	1	5 мин	15 мин
28.	Ракета	1	5 мин	15 мин
29.	Колобок - румяный бок	1	5 мин	15 мин
30.	Неваляшка	1	5 мин	15 мин
31.	Сирень	1	5 мин	15 мин
32.	Радуга	1	5 мин	15 мин

3.2. Перспективное планирование кружка «Бумажная фантазия».

Тема	Цель	Материал
Октябрь		
«Волшебные свойства бумаги».	Познакомить детей со свойствами бумаги. Рассказать о видах бумаги и уместности ее применения для конкретной поделки. Научить правильно отбирать бумагу для изготовления поделок.	Различные виды бумаги (салфетки, цветная бумага, картон, бархатная бумага, газета).
«Фантазии с листом бумаги»	Познакомить со способами использования разных видов бумаги применительно к разным фактурным поделкам; развивать воображение, фантазию; воспитывать интерес к конструированию из бумаги.	Различные виды бумаги (салфетки, цветная бумага, картон, бархатная бумага, газета), клей.
Осенние листочки	Учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, обмакивая в клей приклеивать их к картону, аккуратно работать с клеем. Развитие сенсомоторики.	1/2 альбомного листа с изображением листьев, салфетки, желтого – красного цветов, клей карандаш.

<i>Грибы</i>	Учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, обмакивая в клей приклеивать их к картону, аккуратно работать с клеем. Развивать аккуратность в работе.	Заготовки грибов из картона салфетки разных цветов; клей карандаш.
<i>Ноябрь</i>		

<i>Собираем урожай.</i>	Учить располагать предметы на полоске листа. Закрепить название овощей и фруктов, приемы аккуратного наклеивания. Развивать внимательность.	Изображение фруктов и овощей, вырезанные из цветной бумаги, картонная книжка-раскладушка (размер страницы 12*10 см), клей.
<i>Осенний лес (коллективная работа).</i>	Продолжать учить скатывать маленькие кусочки бумаги и учить скатывать салфетки в жгутики. Воспитывать желание делать аппликацию и доводить начатое дело до конца. Укреплять кисти рук, развивать мелкую	$\frac{1}{4}$ тонированного листа ватмана, бумажные салфетки красного, желтого, коричневого цвета; клей.

	моторику.	
<i>Дорожка для зайчика</i>	Учить детей пользоваться ножницами, соблюдать технику безопасности, резать бумагу по прямой, вырезать дорожку.	Тонированная бумага серого, коричневого цвета, ножницы, игрушка зайца.
<i>Рябина (коллективная работа).</i>	Продолжать учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	$\frac{1}{4}$ тонированного листа ватмана с нарисованной веточкой рябины, бумажные салфетки красного, клей.

<i>Черепашки</i>	Продолжать учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Заготовки черепашки из картона салфетки ярких цветов; клей карандаш.
<i>Декабрь</i>		
<i>Котенок</i>	Упражнять в умении вырезать фигуры круглой формы из квадрата, овальной из прямоугольника, срезая только углы.	Цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей.

<i>Снеговик</i>	Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине, продолжать учить работать с ножницами.	Картинка с изображением снеговика, $\frac{1}{4}$ тонированного листа ватмана, белая бумага; клей.
<i>Подарки для друзей.</i>	Учить отрывать от листа бумаги кусочки и полоски, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качеств. Воспитывать интерес к аппликации.	Заготовки подарков, цветная бумага, клей, кисти.
<i>Новогодняя игрушка</i>	Учить детей составлять аппликативное изображение снеговика из готовых ватных дисков, с частичным наложением друг на друга. Воспитывать	Ватные диски, гофрированная бумага, фломастеры, ленточки, клей, кисти, салфетки

	самостоятельность и доброжелательные отношения к другим детям	
<i>Январь</i>		

<i>Зима (коллективная работа)</i>	Закреплять умение детей аккуратно разрывать салфетки кусочки различного размера и формы, аккуратно приклеивать на основу (на крону деревьев, на землю), пространственное освоение листа, развитие	Клеенки, салфетки, клей в тарелочках, кисти для клея, игрушка Зайчик.
---	---	---

	воображения. Продолжать учиться действовать сообща.	
<i>Снегири</i>	Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики и равномерно наклеивать по всему по контуру. Развивать эстетическое восприятие, желание довести начатую работу до конца.	Заготовки снегирей, цветные салфетки, бумаги, клей, кисти, салфетки

<i>Зайчишка</i>	Закреплять умение детей аккуратно разрывать вату, бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги, ваты к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Тонированная бумага; ½ альбомного листа с контурным изображением зайца, клей, кисти, салфетки.
<i>Февраль</i>		
<i>Сердечко</i>	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги по контуру. Формировать интерес и заботливое	½ альбомного листа с контурным изображением сердечка, цветная бумага, салфетки, клей, кисти, салфетки

	отношение к близким.	
Подарок для папы (галстук)	Учить украшать предмет прямоугольной формы, фигурками цветной бумаги, цветами, полосками. Воспитывать аккуратность в работе, заботу о близких.	Заготовки галстуков по количеству детей, цветная бумага, клей ПВА.

Летят самолеты	Закреплять умение составлять предмет из нескольких деталей разной формы и размера	$\frac{1}{4}$ тонированного листа ватмана, (в виде <i>российского флага</i>), заготовки для самолетов
---------------------------	---	--

<i>(коллективная работа)</i>	<i>(прямоугольников, полосок)</i>. Правильно располагать предмет на панно <i>(в виде российского флага)</i>. Аккуратно пользоваться клеем, намазывать всю форму. Воспитывать чувство патриотизма, умение радоваться общему результату	<i>(прямоугольники, полоски)</i>, цветная бумага клей, кисти, салфетки.
<i>Смешарики</i>	Продолжать учить детей делать комочки из салфеток. Учить детей обмакивать комочки в клей, затем прижимать их к вырезанному фону. Аккуратно пользоваться клеем.	Тонированная бумага с контуром смешариков, цветные салфетки, клей, кисти, салфетки.
<i>Март</i>		

<i>Корзинка с цветами (подарок маме)</i>	Учить детей создавать красивую композицию цветов в корзинке, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание ее порадовать.	Заготовки корзиночек по количеству детей, клей, кисти, цветные салфетки, гофрированная бумага.
<i>Цветок в горшке</i>	Продолжать учить детей работать в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, дополнять по желанию недостающими деталями, развивать воображение, чувство цвета и формы.	Альбомный лист бумаги с изображением цветочного горшка, цветные бумажные салфетки, кисти, салфетки.

<i>Сова (коллективная работа 2 занятия)</i>	Закреплять умение аккуратно и последовательно выполнять работу: скатывать из салфетки комочки, обмакивать их в клей и выкладывать по контуру. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе.	Заготовка совы цветные бумажные салфетки, клей, кисти, салфетки.
--	--	--

<i>Апрель</i>		
<i>Птенцы</i>	Учить детей аккуратно разрывать бумагу разной жесткости на кусочки разного размера и формы, Закреплять навык наклеивания; (внутри контура).	Изображением птенцов, белые, желтые бумажные салфетки и бумага, клей, кисти, салфетки.

	Развитие эстетического восприятия, аккуратность.	
Посуда для куклы	Учить составлять изображение узоров из готовых форм (<i>цветов, трапеций и треугольников разного размера</i>). Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать, хорошо промазывать края деталей, пользоваться салфеткой	Бумажная посуда, цветная бумага, клей, кисти, салфетки.

<i>Ракета</i>	Учить детей аккуратно наклеивать детали свободно их размещать, аккуратно приклеивать, хорошо промазывать края деталей, пользоваться салфеткой. Воспитывать самостоятельность и желание довести начатую работу до конца.	Цветная бумага, рулончики от туалетной бумаги, клей, кисти, салфетки.
<i>Колобок румяный бок</i>	Развивать эстетические чувства передачей художественного сказочного образа в аппликационной технике, учить обрывать бумагу разной жесткости, закрепить знание круглой формы и желтого цвета.	Бабушка (кукольный театр) ширма, желтая двухсторонняя бумага, желтые салфетки, картон круглой формы, глаза, рот нос для колобка, клей ПВА, салфетка

<i>Май</i>		
<i>Неваляшка</i>	Продолжать учить вырезать фигуры круглой формы из квадрата, овальной из прямоугольника, срезая только углы. Воспитывать аккуратность в работе.	Цветная бумага, ножницы, клей.
<i>Сирень</i>	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги. Развивать умение работать аккуратно. Воспитывать аккуратность	Салфетки белого и синего цвета, клей.

	при выполнении работы.	
<i>Радуга</i>	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги по контуру. Развивать умение работать аккуратно. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Цветная бумага, клей.

3.3. Диагностическая карта критерии и показателей

8									
9									
10									
11									
12									

«н» – начало года; «к» – конец года.

Учитывая выделенные критерии и показатели, были определены следующие уровневые характеристики.

Что развивает?	Критерии оценки
Отношение, интересы, способности детей.	3 балла - ребенок владеет основными приемами в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комок); - подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; - умеет аккуратно использовать клей, материалы, умет пользоваться ножницами, соблюдает технику безопасности. Увлечённость достижением творческой цели. 2 балла – при помощи взрослого ребенок пользуется основными приемами бумажной пластики, наклеивает (полоски, комочки, геометрические фигуры), пользуется ножницами; 1 балл - ребёнок недостаточно владеет приемами в аппликационной технике «бумажная пластика без помощи взрослого не приступает к работе. - испытывает затруднения в подборе цвета к изображённым предметам. Требуется постоянная индивидуальная помощь взрослого.

Способы творческих действий.	3 балла - Аккуратно пользуется клеем, намазывать всю форму, приклеивать детали, присоединяя одну к другой, умеет украшать изделия фломастерами. Уметь четко работать с инструментами, уметь вырезать круг из квадрата путем скругления углов. Уметь составлять узор из заготовленных геометрических элементов, цветов на полосе прямоугольнике, круге. 2 балла – Ребенок недостаточно владеет умениями работы с клеем, ножницами, умением присоединить детали одну к другой. При выполнении задания инициативность и творческое решение принимает после незначительной помощи взрослого. 1 балл - навыки освоены очень слабо, без помощи взрослого не приступает к
--	--

	работе. Не проявляет инициативности и творчества при выполнении задания..
Качество детской продукции.	3 – балл. Умеет ставить цель и доводит продукт творческой деятельности до конца. Аккуратно выполняет работу, владеет основными приемами в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комочек); умеет аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги к картону, умеет создавать аппликацию из цветной бумаги, салфеток, ваты,

	ватных дисков. 2 – балл. Выполняет с помощью взрослого основные приемы обрывание, сминание, скатывание в комок. Пользуется ножницами, создает аппликацию из цветной бумаги, салфеток, ваты, ватных
--	---

Высокий уровень - 3 балла, средний уровень – 2 балла, низкий уровень – 1 балл.

Список литературы:

1. И. А. Лыковой Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" (ФГТ)
2. Анистратова А.А. Поделки из кусочков бумаги – М.,Оникс, 2009 г.
3. Невилько Н. Волшебные салфетки - Обруч,2003,№1
4. Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника – бумажная пластика. Учебно-практическое пособие – М., Педагогическое общество России, 2007.
5. Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. Для воспитателей дет. Сада и родителей. – М.: Просвещение, 1992.

Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с.: цв.вкл.

